



Sébastien Mounier

Auteurs

Sorti de la Fémis, il se lance dans l'aventure de *La Commanderie*, série pour France Télévision. Il poursuit sa collaboration avec Ludovic ABGRALL sur *Bienvenue Aux Edelweiss* pour TF1. Il collabore à 2 épisodes de *Trepalium* pour Arte, ainsi qu'à l'écriture d'*Ad Vitam*.

Pour le cinéma, il a co-écrit *Il A Déjà Tes Yeux* avec Marie-Françoise COLOMBANI et *C'est quoi cette mamie ?!* et *C'est quoi ce papy ?!* avec Gabriel JULIEN LAFERRIERE.

Il a ensuite écrit la suite en mini-série de *Il A Déjà Tes Yeux* avec Lucien Jean-Baptiste pour France 2.

Actuellement, il co-scénarise pour le cinéma *La note sociale* avec Xabi MOLIA, *Nos cousins germains* avec Rodolphe LAUGA et *50 ans, et alors ?* avec Nicolas CUCHE. Pour la télévision, il développe *Olympe, une Femme dans la Révolution* avec Marine NINAUD et *Joseph* où il retrouve Lucien JEAN-BAPTISTE.



SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

- 2022

- **JOSEPH** 2x45'
Idée originale de Lucien JEAN-BAPTISTE
Bible et Episodes 1&2 en collaboration avec Lucien JEAN-BAPTISTE
NOLITA TV - ZAMBA PRODUCTIONS

- 2021

- **L'ERREUR** 90'
Synopsis, séquencier et dialogues
MOTEUR S'IL VOUS PLAÎT
- **OLYMPE DE GOUGES, LA RÉVOLTÉE** 90'
Synopsis et scénario en collaboration avec Marine NINAUD BROMBERG
MOTEUR S'IL VOUS PLAÎT
- **LES PREMIERS**
Synopsis en collaboration avec Xabi MOLIA
D'après le livre éponyme de Xabi MOLIA
MOTEUR S'IL VOUS PLAÎT

- 2019

- **IL A DÉJÀ TES YEUX** 6x52'
6 épisodes en collaboration avec Lucien JEAN-BAPTISTE
Prix Coup de coeur Série - Festival de Luchon 2020
ANGO PRODUCTIONS - NOLITA CINÉMA - FRANCE 2

- 2017

- **SINE AMORE** (Option)
En collaboration avec Filippo D'ANGELO
KELIJA
- **LA TRAVERSEE** (Option)
KELIJA

- 2016

- **LA NUIT** (Option)
KELIJA

- 2015

- **AD VITAM 52'**
Bible et 6 épisodes
En collaboration avec Thomas CAILLEY
Réalisée par Thomas CAILLEY
Avec Yvan ATTAL, Garance MARILLIER, Victor ASSIÉ, Niels SCHNEIDER, Adel BENCHERIF, Anne AZOULAY, Hanna SCHYGULLA, Rod PARADOT
Prix de la meilleure série - Compétition française, Séries Mania, Lille (2018)
Sélection au TIFF 2018
KELIJA

- 2014

- **ELLE S'APPELAIT RUBY 90'**
Réalisé par Laurent TUEL
Avec Mélanie DOUTEY, Karole ROCHER, Lubna AZABAL, Grégory GADEBOIS, Michel VUILLERMOZ, Aurélien RECOING et Michaël ABITEBOUL
KELIJA - FRANCE 2
- **LES BOURREAUX**
En collaboration avec Xabi MOLIA et Florent MULLER
KELIJA

- 2013

- **LA DERNIÈRE ECHAPPÉE**
En collaboration avec Florent MULLER
Réalisé par Fabien ONTENIENTE
Avec Samuel LE BIHAN, Claire KEIM
CALT PRODUCTIONS
- **TREPALIUM 52'**
Episodes 2, 3, 5 & 6
KELIJA - ARTE

- 2012

- **CINQ ETOILES LUXE 52'**
Bible, arches et épisode pilote
En collaboration avec Ludovic ABGRALL et Frédéric CHANSEL
SCARLETT PRODUCTIONS - TF1
- **LE PENSIONNAT**
Arches
En collaboration avec Ludovic ABGRALL
KELIJA

- 2011

- **BIENVENUE AUX EDELWEISS 4 & 5**
En collaboration avec Ludovic ABGRALL
BOXEUR DE LUNE PRODUCTIONS - TF1

- 2010

- **LES TOQUÉS - EPISODE 6** (Ecriture du Synopsis) 90'
En collaboration avec Ludovic ABGRALL
LADY BOYS FILMS - TF1
- **BIENVENUE AUX EDELWEISS 2 & 3**
En collaboration avec Ludovic ABGRALL
Réalisés par Philippe PROTEAU
Avec Claire KEIM, Marie-Anne CHAZEL, Vladimir YORDANOFF, Bartholomew BOUTELLIS, Farouk BERMOUGA, Grégori BAQUET, Julien BOISSELIER (Episode 2) et Simon ASTIER (Episode 3)
Sélectionné au Festival de La Rochelle 2011 (épisode 2)
BOXEUR DE LUNE PRODUCTIONS

- 2009

- **LE FILS DU MAHARAJA 90'**
En collaboration avec Ludovic ABGRALL
MARATHON IMAGES
- **BIENVENUE AUX EDELWEISS**
En collaboration avec Ludovic ABGRALL 90'
Réalisé par Stéphane KAPPES
Avec Claire KEIM, Edouard MONTOUTE, Marie-Anne CHAZEL, Wladimir YORDANOFF, Stéphane DEBAC

BOXEUR DE LUNE - TF1
Hors compétition au Festival de la Fiction TV de La Rochelle (2010)
Trophée du Film Français de la fiction Unitaire 2012

- **PLUS BELLE LA VIE - LE PRIME** 4 x 26
Auteurs des séquenciers
TELFrance SÉRIE - FRANCE 3'

- 2008

- **LA COMMANDERIE** 5 x 52'
En collaboration avec Ludovic ABGRALL
Réalisé par Didier LE PÊCHEUR
Avec Clément SIBONY, Louise PASTEAU, Carlo BRANDT, Pascal ELSO, Antoine CHOLLET, Ophélie KOLB, Nathalie BLANC, Maher KAMOUN, Alexandre ASTIER
TETRA MÉDIA - FRANCE TV

- 2006

- **PLUS BELLE LA VIE - LE PRIME** 4 x 26'
Auteur des séquenciers
TELFrance SÉRIE - FRANCE 3

- 2005 - 2008

- **PLUS BELLE LA VIE** 26'
Episodes 340 à 960
Auteur des séquenciers
TELFrance SÉRIE - FRANCE 3
- **BABYBOOMERS**
En collaboration avec Michèle FITOUSSI et Marie-Françoise COLOMBANI
SCARLETT PRODUCTIONS 12 x 26'

SCÉNARISTE DE CINÉMA

- 2022

- **ET MAINTENANT ?**
Participation à l'écriture du scénario de Méliane MARCAGGI, Lucien JEAN-BAPTISTE et Christophe DUTHURON
Remake du long-métrage ABUELOS réalisé par Santiago REQUEJO
- **50 ANS, ET ALORS ?**
Co-Scénariste avec Nicolas CUCHE
LES FILMS MANUEL MUNZ

- 2020

- **NOS COUSINS GERMAINS**
Co-écriture avec Rodolphe LAUGA
NOLITA CINEMA
- **LA NOTE SOCIALE**
D'après une idée originale de Xabi MOLIA
Co-écriture avec Xabi MOLIA
MSVP

- 2019

- **C'EST QUOI CE POPY ?!**
En collaboration avec Gabriel JULIEN-LAFERRIÈRE
BONNE PIOCHE CINÉMA
- **FLEMING**
En collaboration avec Lucien JEAN-BAPTISTE
VERTIGO PRODUCTIONS - ZAMBA PRODUCTIONS

- 2017

- **C'EST QUOI CETTE MAMIE ?!**
En collaboration avec Gabriel JULIEN-LAFERRIÈRE
BONNE PIOCHE CINÉMA

- 2016

- **LA DEUXIÈME ÉTOILE**

En collaboration avec Lucien JEAN-BAPTISTE et Marie-Castille MENTION SCHAAR
Consultation
LES STUDIOS DE VILLIERS

- 2014

- **IL A DÉJÀ TES YEUX**

En collaboration avec Marie-Françoise COLOMBANI

Réalisé par Lucien JEAN BAPTISTE

Avec Lucien JEAN BAPTISTE, Aïssa MAÏGA, Zabou BREITMAN, Vincent ELBAZ et Michel JONASZ

Prix du Public, Festival International du Film Francophone, Namur (2016)

NOLITA CINÉMA

- 2012

- **QUI SE SOUVIENT DE BOBBY EWING ?**

En collaboration avec Marie-Anne PUGA et Sylvain MONTAGNAC

PYRAMIDE PRODUCTIONS

- 2011

- **LES STAGIAIRES**

En collaboration avec Ludovic ABGRALL et François-Xavier DEMAISON

LES FILMS DU 24

DIVERS

- 2002

- Lauréat de la bourse du scénariste de télévision de la Fondation Lagardère pour *Dans l'Autre Monde*, projet de mini-série de 8 x 52' co-écrit avec Emmanuel DAUCÉ

FORMATION

- 1999 - 2003

- **FEMIS - Département scénario**

- 1998 - 1999

- **PARIS X - NANTERRE** Maîtrise d'histoire contemporaine

- 1995 - 1996

- HYPOKHÂGNE MODERNE