



Magaly Richard-Serrano

Auteurs

Après avoir fait ses classes sur les 2 premières saisons de *Plus Belle La Vie*, elle se fait remarquer pour ses téléfilms, *Ceux qui Dansent Sur La Tête* et *Crapuleuses*, ainsi que pour son premier long métrage, *Dans Les Cordes*. Son second long, *La Fine Équipe*, sort fin 2016. Elle se lance dans l'adaptation du livre de Flavie FLAMENT, *La Consolation*, primé au Festival de la Fiction de La Rochelle.



RÉALISATRICE DE CINÉMA

- 2016

- **LA FINE ÉQUIPE**

Écrit en collaboration avec Claude LE PAPE
Avec Annabelle LENGRONNE, Ralph AMOUSSOU, William LEBGHIL
BLUE MONDAY PRODUCTIONS

- 2006

- **DANS LES CORDES**

Écrit en collaboration avec Pierre CHOSSON et Gaëlle MACE
Avec Richard ANCONINA, Maria DE MEDEIROS, Louise SZPINDEL, Soko, Bruno PUTZULU, Jean-Pierre KALFON
Prix d'interprétation pour Louise SZPINDEL @ Festival Premier Plan (Angers)
SUNDAY MORNING PRODUCTIONS

- 1999

- **VA VOIR ICI, VIENS VOIR AILLEURS (CM)**

Festival de Vendôme, Festival de Poitier
CAPHARNAÛM PRODUCTION - CNC - APCVL

RÉALISATRICE DE TÉLÉVISION

- 2021

- **CESAR WAGNER 90'**

Épisodes 4&5
INCOGNITA - FRANCE 2

- 2020

- **ALEXANDRA EHLE 90'**

Épisode La Peste
Avec Julie DEPARDIEU, Bernard YERLÈS, Xavier GUELFI
CARMA FILMS - FRANCE 3

- 2017

- **LA CONSOLATION 90'**

D'après le livre de Flavie FLAMENT publié aux éditions Jean-Claude LATTÈS
Écriture en collaboration avec Flavie FLAMENT
Avec Lou GABLE, Léa DRUCKER, Xavier MATHIEU, Emilie DEQUENNE, Patrick PREJEAN, Hervé PIERRE
Meilleur Téléfilm, La Rochelle (2017)
Colcoa, Los Angeles (2018)
IMAGE ET COMPAGNIE - FRANCE 3

- 2014

- **CEUX QUI DANSENT SUR LA TÊTE** 90'

Ecrit en collaboration avec Camille FONTAINE

Avec Finnegan OLDFIELD, Sylvie TESTUD et Jean-François STÉVENIN

Meilleure réalisation et meilleure interprétation masculine pour Finnegan OLDFIELD @ Festival de la Fiction TV (La Rochelle)

GMT - Arte

- 2011

- **CRAPULEUSES** 90'

Avec Léa DRUCKER, Fabio ZENONI, Yara PILARZ, Wendy NIETO

Meilleur Téléfilm et mention spéciale du jury pour Yara PILARZ et Wendy NIETO @ Festival de Luchon

KWAÏ - France 2

- 2001

- **ROMANTIQUES TA MÈRE !** (CM)

Co-réalisation avec Bénédicte ACHARD

Festival de Lille

- 1999

- **VA VOIR ICI, VIENS VOIR AILLEURS** (CM)

Festival de Vendôme, Festival de Poitiers

CAPHARNAÛM PRODUCTION - CNC - APCVL

SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

- 2021

- **DAMOCLÈS** 90' - Option

Document de Présentation avec **Mélina JOCHUM**

SUMMERTIME

- 2020

- **LES FILLES DU FEU** 6x52'

Co-écriture des synopsis des épisodes

D'après une idée originale et une bible de Giulia VOLLI et Maïté SONNET

KWAÏ/FRANCE TV

- 2019

- **IN THE CLUB** Option

D'après la série originale éponyme de Kay MELLOR

HANOÏ PRODUCTIONS - BBC STUDIOS FRANCE

- **LUNA PARK**

CARMA FILMS

- 2018

- **CHAMP DE BATAILLE** Option

VEMA PRODUCTIONS

- **SHAKA** 52'

Concept

KWAÏ

- 2017

- **LA CONSOLATION** 90'

D'après le livre de Flavie FLAMENT publié aux éditions Jean-Claude LATTÈS

Écriture en collaboration avec Flavie FLAMENT

Avec Lou GABLE, Léa DRUCKER, Xavier MATHIEU, Emilie DEQUENNE, Patrick PREJEAN, Hervé PIERRE

Meilleur Téléfilm, La Rochelle (2017)

IMAGE ET COMPAGNIE - FRANCE 3

- **GAÏA** 52'

Bible en collaboration avec Nicolas TACKIAN

GAZELLE & CIE

- **HANDI-GANG** 90'

Synopsis

D'après l'ouvrage éponyme de Madame Cara ZINA

TROISIÈME OEIL STORY

- 2014
- **CEUX QUI DANSENT SUR LA TÊTE** 90'
Ecrit en collaboration avec Camille FONTAINE
Avec Finnegan OLDFIELD, Sylvie TESTUD et Jean-François STÉVENIN
Meilleure réalisation et meilleure interprétation masculine pour Finnegan OLDFIELD @ Festival de la Fiction TV (La Rochelle)
GMT - Arte
- 2011
- **CRAPULEUSES** 90'
Avec Léa DRUCKER, Fabio ZENONI, Yara PILARZ, Wendy NIETO
Meilleur Téléfilm et mention spéciale du jury pour Yara PILARZ et Wendy NIETO @ Festival de Luchon
KWAÏ - France 2
- 2011
- **PLUS BELLE LA VIE** 26'
4 primes
Synopsis et séquenceurs en collaboration avec Georges DESMOUCEAUX
TELFRACTANCE - France 3
- 2007
- **DISPARITIONS** 52'
2 épisodes
Réalisé par Robin DAVIS, Olivier JAMAIN et Bruno GANTILLON
Avec Agathe DE LA BOULAYE, Jérôme BERTIN, Georges CORRAFACE, Cédric CHEVALME, Samira LACHHAB & ASSOCIÉS - France 3
 - **PJ** 52'
4 épisodes
Réalisés par **Thierry PETIT** et Pascal HEYLBROECK
Avec Bruno WOLKOWITZ, Charles SCHNEIDER, Valérie BAGNOU-BEIDO, Nicolas PIGNON, Nicolas GRANDHOMME
TELFRACTANCE - France 2
- 2006
- **PLUS BELLE LA VIE - SAISON 2** 26'
Arches et Séquenceurs
TELFRACTANCE - France 3
- 2005
- **AÏCHA** 52'
Réalisé par Yamina BENGUIGUI
Avec Sofia ESSAÏDI
AUTEURS ASSOCIÉS - France 2
- 2004
- **PLUS BELLE LA VIE - SAISON 1** 26'
Bible, Pilote, arches et séquenceurs en collaboration avec Bénédicte ACHARD et Georges DESMOUCEAUX
TELFRACTANCE - France 3
- 2003
- **LÉA PARKER** 52'
2 épisodes
Avec Sonia ROLAND, Luc BERNARD, Edouard MONTOUTE, Jo PRESTIA & ASSOCIÉS - M6
 - **VÉNUS & APPOLON** 26'
1 épisode
Réalisé par Tony MARSHALL
Avec Brigitte ROUÂN, Maria DE MEDEIROS, Maëva PASQUALI, Mélanie BERNIER, Alban DEPREZ, Pascal ELSO, Zinedine SOUALEM
TABO TABO FILMS - ARTE
- 2002
- **UN GARÇON S'IL VOUS PLAÎT !** 90'
En collaboration avec Bénédicte ACHARD
Lauréat & Fondation Hachette

SCÉNARISTE DE CINÉMA

- 2016

- **STAN**

Écrit en collaboration avec Claude LE PAPE
Avec Annabelle LENGRONNE, Ralph AMOUSSOU, William LEBGHIL
BLUE MONDAY PRODUCTIONS

- 2006

- **DANS LES CORDES**

Écrit en collaboration avec Pierre CHOSSON et Gaëlle MACE
Avec Richard ANCONINA, Maria DE MEDEIROS, Louise SZPINDEL, Soko, Bruno PUTZULU, Jean-Pierre KALFON
SUNDAY MORNING PRODUCTIONS

AUTRES ACTIVITÉS

- 1998

- Assistante écriture chez Marathon sur *Sous le Soleil*

FORMATION

- 2000

- Grand Atelier Scénario, La Fémis (Paris)

- 1995

- Licence d'Art du Spectacle, Section cinéma (Paris I)

- 1994

- DEUG Histoire de l'Art, Section cinéma (Paris I)

- 1991

- Baccalauréat A3 (Cinéma et Audiovisuel)