



## Matthieu de Braconier

### Auteurs

---

Scénariste avec Savina Dellicour de *Tous les Chats sont Gris*, Matthieu a commencé par des cours d'écriture et une formation de philosophie. Une quête d'aventure l'a ensuite mené jusqu'à Londres où il a débuté en tant qu'assistant personnel chez The Bureau Films. Il y est rapidement devenu gestionnaire et producteur délégué du fond de financement de courts-métrages Cinema Extreme (UK Film Council, Film4 & Skillset) qu'il a fortement développé. Cette expérience lui a permis d'écrire ses premières commandes en tant que scénariste tout en se formant au scénario à l'anglo-saxonne.



---

### SCÉNARISTE DE CINÉMA

---

- 2017

- **ALTITUDE**  
THE BUREAU FILMS
- **PITIÉ POUR LE MAL**  
Réécriture du scénario écrit par Bernard HALUT et Peter ANGER  
CLIMAX FILMS

- 2016

- **DRÔLE DE PÈRE**  
Ecrit en collaboration avec Amélie VAN ELMBT  
Réalisé par Amélie VAN ELMBT  
Avec Lina DOILLON, Thomas BLANCHARD, Judith CHEMLA et Alice DE LENCQUESAING  
*Prix Cinevox, Prix du Public, Festival du Film Francophone (Namur, 2017)*  
LES FILMS DU FLEUVE

- 2015

- **EMERGENCE**  
Consultation  
Réalisé par Kristina BUOZYTE et Bruno SAMPER  
ROXBURY PICTURES - CLIMAX FILMS - MIRIQUIDI FILMS - TREMORA

- 2014

- **ONLY YOU**  
Traitement en collaboration avec Harry WOOLLIFF  
Réalisé par Harry WOOLLIFF  
Avec Laia COSTA et Josh O'CONNOR  
CREATIVE ENGLAND - THE BUREAU FILMS

- 2011

- **THE PARROT**  
Ecrit en collaboration avec Rupert JONES  
FILM 4
- **AFTERLIFE**  
Consultation  
Réalisé par Virag ZOMBORACZ  
Avec Márton KRISTÓF  
KMH FILM

- 2009

- **TOUS LES CHATS SONT GRIS**

Ecrit en collaboration avec Savina DELLICOUR  
Réalisé par Savina DELLICOUR  
Avec Bouli LANNERS et Anne COESENS  
TARANTULA

- **UNMADE BEDS**

Consultation

Réalisé par Alexis DOS SANTOS

Avec Deborah FRANÇOIS, Fernando TIELVE, Michiel HUISMAN, Iddo GOLDBERG

THE BUREAU FILMS

- 2002

- **TEN MINUTES OLDER : CELLO (CM)**

Collaboration à l'écriture du court métrage *Addicted To The Stars* avec Michael RADFORD

Réalisé par Michael RADFORD

Avec Daniel CRAIG, Charles SIMON, Roland GIFT

DIABLO FILMS

- **ROADS (CM)**

Réalisé par Savina DELLICOUR

Dans le cadre du National Film And Television School

---

## SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

---

- 2010

- **THE BIGAMIST**

Création d'un projet de série en collaboration avec Carmel MORGAN et Rupert JONES

HAT TRICK PRODUCTIONS

---

## AUTRES

---

- Exerce une activité de producteur sur de nombreux projets depuis 2005, dont les plus récents sont *Only You* de Harry WOOLLIFF, *London River* de Rachid BOUCHAREB, *Asylum*, court métrage de Joern UTKILEN, *Just Like A Woman* de Rachid BOUCHAREB, *Three Brothers*, court métrage nommé aux BAFTAs d'Aleem KHAN.
- Membre de la commission de sélection des films de la Fédération Wallonie Bruxelles
- Membre de la British Academie Of Film And Television Arts
- Membre du conseil d'administration de l'Association des Scénaristes de l'Audiovisuel

---

## FORMATION

---

- 1996 - 2001

- Licence de Philosophie et Histoire de la Philosophie  
Université Libre de Bruxelles (Distinction)

- 1994 - 1995

- Diplôme d'écriture  
Université Européenne d'Ecriture (Bruxelles)
- Autres formations  
Films Business School, Berlinale Share Your Slate & Script Clinic, PACT, ACE, Film London Skillset, Script Factory