



Clémence Dennebouy

Auteurs

Diplômée de la promotion 2020 du département série de la Fémis, elle écrit un épisode d'*Astrid et Raphaëlle*. Elle développe actuellement une série politique, *Morville* pour LINCOLN TV et co-écrit les Arches et deux épisodes de la saison 2 de *Face à Face* avec Laurent MONDY.



SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

- 2021

- **ET TA VIE M'APPARTIENDRA** 6x52'
Document de Présentation
ALEF ONE
- **FACE À FACE - Saison 2**
Co-écriture des Arches et du Pilote avec Laurent MONDY
TROISIEME OEIL/FRANCE 2
- **ASTRID ET RAPHAELLE**
Écriture de l'épisode "Les Fleurs du Mal"
JLA/France 2
- **MORVILLE**
Série TV 10x30' - En développement
Pilote et Bible
Sous la tutelle de Clara BOURREAU
LINCOLN TV

DÉVELOPPEMENT ET LECTURES

Lectrice pour TF1 - Fiction française TV (Depuis 2018)
Lectrice pour Arte - Courts-métrages (2018)
Lectrice pour Curiosa Films - Longs-métrages et romans pour adaptation (2018)
Lectrice pour Macondo - Série TV (2018)
Lectrice pour Lionceau Films - Longs-métrages (2018)
Lectrice pour Lizland Films - Séries TV et unitaires, ouvrages de fiction ou témoignages en vue d'une adaptation
Service civique à la Maison du film - Consultante en scénario (2016)
Stage chez Scarlett Production - Assistante en développement (2016)

AUTRES ACTIVITÉS

Séminaire "Séries TV : La révolution narrative" par Nicolas Lusuardi (2019)
Organisation d'un atelier synopsis et story-board au Collège Fabien (St Denis) - (2017)
Lectrice pour La Maison du Film Court (2016)

Membre du comité de sélection des projets - Concours HLM sur Court (2016)

Régisseuse bénévole - Festival Paris Court Devant (2016)

Bénévole - Festival du Film de Femme de Créteil (2015)

FORMATION

- 2019 - 2020

La Fémis, département Série TV

- 2012 - 2015

Master Cinéma, Audiovisuel et Nouvelles Écritures à l'université Paris IV Sorbonne

- 2011 - 2012

Licence Lettres Appliquées à l'Audiovisuel à l'université Paris IV Sorbonne

- 2009 - 2011

CPGE Littéraire (HK-K) - Lycée Malherbe (50)