



Clara Bourreau

Auteurs

Après avoir collaboré avec Anne VIAU sur différents projets (*Les Bleus*, *Maison Close*, *Ligne de Feu*, *La Crim'* ou encore *Adresse Inconnue*), elle a co-écrit *Fidélio*, le premier long métrage de Lucie BORLETEAU. Elle a participé à l'écriture de *Cannabis* pour Arte, à un épisode de *Sam* pour TF1 et elle travaille à la création des saisons 2 & 3, ainsi que *Philharmonia* en collaboration avec Marine GACEM. Actuellement, elle développe pour le cinéma *Le Paradis*, avec Zeno GRATON, *À mon seul désir*, avec Lucie BORLETEAU, ainsi que *LA VIE TROPICALE*, avec Juliette KEMPF.



SCÉNARISTE DE CINÉMA

- 2022

- **NINO DANS LA NUIT**
d'après l'ouvrage éponyme de Capucine et Simon JOHANNIN
Co-écriture du scénario avec Laurent MICHELI
HAUT ET COURT - WRONG MEN NORTH

- 2021

- **CM2**
Co-écriture du scénario avec Chloé MAZLO
Réalisé par Chloé MAZLO
MOBY DICK FILMS

- 2020

- **LE PARADIS**
D'après une idée originale de Zeno GRATON
Co-écriture du scénario avec Zeno GRATON
SILEX FILMS
- **CAVALE**
Consultations
Scénario original écrit par Hélène MERLIN
LES FILMS DU KIOSQUE

- 2019

- **LA VIE TROPICALE**
D'après une idée originale de Juliette KEMPF
Co-écriture du scénario avec Juliette KEMPF
WHITE STAR
- **A MON SEUL DÉSIR**
Long-métrage de Lucie BORLETEAU
Co-écriture du scénario avec Lucie BORLETEAU
APSARA FILMS
- **LE VAMPIRE DU SOLEIL LEVANT**
Collaboration à l'écriture
Long métrage écrit par Antonin PERETJATKO
COMME DES CINÉMAS

- 2018

- **ETE 81**
Consultation
Long métrage écrit par Lisa Diaz

A PERTE DE VUE

- **LA MÉCANIQUE DES ROCHES**

Consultation dans le cadre de l'aide à l'écriture du CNC
Long métrage d'Élodie Fiabane

- 2017

- **BÊTES BLONDES**

Consultation
Long métrage de Maxime MATRAY et Alexia WALTHER
ECCE FILMS

- **ASTRAKAN**

Consultation dans le cadre de l'aide à la réécriture du CNC
Long métrage de David DEPESEVILLE

- 2016

- **DIVERTIMENTO**

ESTELLO FILMS

- 2014

- **LES PETITES FILLES SAGES VONT AU PARADIS**

Consultation
En collaboration avec Louise ARHEX
APSARA FILMS

- 2013

- **FIDELIO**

En collaboration avec Lucie BORLETEAU
Réalisé par Lucie BORLETEAU
Avec Ariane LABED, Melvil POUPAUD, Anders DANIELSEN LIE
Sélection officielle @ Cinemed (2014)
Nomination pour le meilleur espoir féminin et le meilleur premier film, Césars (2015)
WHY NOT PRODUCTIONS - APSARA FILMS

- **LA DEUXIEME FEMME**

Consultation en collaboration avec Caroline POCHON
LES FÉES PRODUCTIONS

SCÉNARISTE DE TÉLÉVISION

- 2022

- **HAPPY SEX**

Scénario en collaboration avec Sophie REINE
d'après la bande-dessinée de ZEP
sur la base du scénario dialogué de Cloé BAILLY en collaboration avec Pierre GODEAU et Marina ROLLMAN d'après un premier scénario de Jeanne BIRAS
PAN STORY

- **FASHION VICTIM**

d'après une idée originale d'Emmanuel SAPOLSKY et Xin WANG
Écriture de la Bible avec Raphaëlle ROUDAUT
STORIA TELEVISION

- **LE CAMPUS 90'**

Synopsis - Option
Co-écrit avec Raphaëlle ROUDAUT
STUDIO FACT STORIES

- **FRENCH RIVIERA**

Document de Présentation
Co-écrit avec Cécile LUGIEZ
ELEPHANT STORY

- **LE FIL D'ARIANE**

Co-écrit avec Cécile LUGIEZ
ELEPHANT STORY et TF1

- 2021

- **CITY OF LIGHTS** 8x52'
Ecriture de la Bible avec Virginie BRAC, Matthew NEWMAN et Raphaëlle ROUDAUT
Ecriture des Arches et des épisodes 1, 2, 3, et 4 avec Raphaëlle ROUDAUT
MANDARIN

- 2020

- **MADE IN FRANCE** 8X52'
Co-écrit avec Farid BENTOUMI, Léonore CONFINO, Arno SALTERS
MASCARET FILMS - CANAL+
- **TU TIENS ÇA DE MOI** 6X52'
Consultation
Bible écrite par Camille ROSSET, Clémence DARGENT, Christophe JOAQUIN, Jean-Baptiste VANDROY, et Thibault VALETOUX
STORIA TV

- 2019

- **MEA CULPA** 8X52'
ENDEMOLSHINE FICTION - CAMINANDO
- **TERRA INCOGNITA** 6X52'
Option
Bible en collaboration avec Raphaëlle ROUDAUT
KWAÏ
- **UNE NOUVELLE VIE**
D'après "Presque comme les autres" de Lucie HOVHANNESSIAN
Co-écriture du synopsis en collaboration avec Raphaëlle ROUDAUT
BIG BAND STORY
- **LA COMMUNE**
Bible en collaboration avec Raphaëlle ROUDAUT
STORIA TV

- 2018

- **ITINÉRAIRE D'UNE MAMAN BRAQUEUSE** 104'
d'après *Un début de mois difficile* de Rose-Anne VICARI aux éditions MAX MILO
Avec Cécile REBBOAH, Claire NADEAU, Medi SADOON
Co-écriture avec Cécile LUGIEZ
ELEPHANT STORY - TF1
- **LES BRACELETS ROUGES** Saison 2
Co-auteurs des épisodes 7 et 8
VEMA PRODUCTIONS
- **LE RYTHME DE LA NUIT** (Option)
CARMA FILMS
- **LA PANTHÈRE** (Option)
ISOLANI PICTURES
- **YEYE**
En collaboration avec Lola Roqueplo
ATLANTIQUE PRODUCTIONS

- 2017

- **PHILHARMONIA** 52'
Episodes 1 & 2 (Consultation), Episodes 3 à 6 en collaboration avec Marine GACEM
Réalisée par Louis CHOQUETTE
Avec Marie-Sophie FERDANE, Lina EL ARABI, François VINCENTELLI, Laurent BATEAU, Jacques WEBER, Tomer SISLEY, Tom NOVEMBRE, Olivier CHANTREAU
MERLIN PRODUCTIONS - FRANCE 2
- **SAM III** 8x52'
Arches, Synopsis en collaboration avec Cécile LUGIEZ
Participation à l'écriture des épisodes 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20
Direction d'écriture
Sélectionné au Festival de la Fiction TV de La Rochelle - 2018
AUTHENTIC PROD - TF1

- 2016

- **XAV** 52'
Arches et note d'intention en collaboration avec Laurent MONDY

AUTHENTIC PROD

- **LES AMBITIEUSES** (Option)
En collaboration avec Michael DARMON
MACONDO
- **SAM II 52'**
Arches, Synopsis, Episodes 1 & 2
Direction d'écriture
Réalisé par Gabriel AGHION
Avec Natacha LINDINGER, Fred TESTOT, Charlotte GACCIO, Roxane BRET, Kevin DIAZ, Michael COHEN
AUTHENTIC PROD - TF1

- 2015

- **SAM 52'**
Episode 6 en collaboration avec Laurent MONDY
Avec Mathilde SEIGNER, Fred TESTOT, Jean-Pierre LORIT, Camille JAPY, Roxane BRET et Marina VLADY
AUTHENTIC PROD - TF1
- **UN AVION SANS ELLE 4x52'**
D'après le roman éponyme de Michel BUSSI
RIFIFILMS - CHIC FILMS
- **H24** (Option)
En collaboration avec Mickael DARMON
QUAD TÉLÉVISION
- **UN PETIT VÉLO DANS LA TÊTE 90'**
Consultation en collaboration avec Estelle KOENIG et Simon ROCHEMAN
GETEVE PRODUCTIONS
- **ALORS VOILÀ**
Pré-Bible
En collaboration avec Laurent MONDY
D'après *Alors Voilà - Les 1001 vies des Urgences* de Baptiste BEAULIEU publié par la Librairie Arthème Fayard
SCARLETT PRODUCTIONS & MOTHER PRODUCTION

- 2012

- **VIRAGE NORD 3x52'**
Bible et 3 épisodes
En collaboration avec Virginie SAUVEUR, Arnaud LOUVET et Raphaëlle ROUDAUT
Réalisé par Virginie SAUVEUR
Avec Judith DAVIS, Nina MEURISSE, Nicolas CAZALE, Féodor ATKINE
Meilleure Série @ Festival de la Fiction TV, La Rochelle (2014)
AETERNAM FILMS - ARTE
- **CANNABIS 6x52'**
Synopsis & 2 épisodes
Réalisé par Lucie BORLETEAU
Avec Yasin HOUICHA, Kate MORAN, Jean-Michel VORREIA, Christophe PAOU, Pedro CASABLANC, Saïd EL MOUDEN, Carima AMAROUCHE, Farida RAHOUDJ, Rasha BUKVIC
Compétition @ Festival de la Fiction TV, La Rochelle (2016)
TABO TABO FILMS - ARTE
- **DEVINE QUI VIENT A SHABAT CE SOIR ? 90'**
Synopsis
En collaboration avec Grégory BOUTBOUL
KELIJA
- **LES COEURS VOLANTS 52'**
Pré-Arche
En collaboration avec Sophie HIET
SCARLETT PRODUCTION - KWAÏ

- 2011

- **LES REVENANTS**
En collaboration avec Sophie HIET
Collaboration à l'écriture de l'épisode 5
HAUT ET COURT TV - CANAL +

- 2010

- **VOYAGES** (En écriture) 100'

En collaboration avec [Anne VIAU](#)
LES FILMS DU KIOSQUE - CANAL +

• **ENGRENAGES SAISON IV - Episode 2** 52'

En collaboration avec [Anne VIAU](#)
SON ET LUMIÈRE - CANAL +

- 2009

• **MES AMIS MES AMOURS MES EMMERDES** 52'

En collaboration avec [Anne VIAU](#)

Saison II - Episode 10

Réalisé par Jérôme NAVARRO

Avec Bruno MADINIER, Florence PERNEL, Bernard YERLÈS, Anne CHARRIER et Elise TIELROOY

SAMA PRODUCTIONS

- 2008

• **LES PASSEURS D'ANGES**

D'après le roman de Thierry V. DE LESTRADE paru aux éditions du Seuil
TÉVÉDI

• **LIGNE DE FEU** 52'

En collaboration avec [Anne VIAU](#)

Une série créée par [Stéphane KAMINKA](#)

Réalisé par Marco DI ANGELO

Avec Alexis LORET, Mathieu DELARIVE, Catherine DEMAÏFFE, David SARACINO, Lionel ASTIER, Thierry PERKINS-LYAUTEY, Ivan CORI, Laura WEISSBECKER, Clémence AUBRY, Nathalie GRANDHOMME et Anne CHARRIER.

CIPANGO - TF1

• **MAISON CLOSE** 52'

Arches et épisodes 1 et 2 en collaboration avec [Anne VIAU](#)

Réalisé par Mabrouk EL MECHRI

Avec Jemina WEST, Anne CHARRIER, Valérie KARSENTI, Nicolas BRIANÇON, Dan HERZBERG, Clémence BRETÉCHER et Serge DUPUY

NOÉ PRODUCTIONS - CANAL +

• **JOSÉPHINE ANGE GARDIEN** 90'

Episode : Tout Pour La Musique

En collaboration avec [Anne VIAU](#)

Avec Mimie MATHY

DEMD - TF1

- 2007/2006

• **ADRESSE INCONNUE** 6 x 52'

Arches et épisodes en collaboration avec [Anne VIAU](#)

TÉLÉCIP - FRANCE 3

- 2007

• **CELLULE IDENTITÉ**

Episode : Cendrillon

En collaboration avec [Anne VIAU](#)

Réalisé par [Stéphane KAPPES](#)

Avec David BRÉCOURT, Raphaëlle AGOGUÉ, Laurence MASLIAH, Tewjik JALLAB et Bruno HENRY

DEMD PRODUCTIONS - M6

- 2006

• **LES BLEUS - SAISON 1** 52'

Episodes : Otages - Retour de Flamme

En collaboration avec [Anne VIAU](#)

Réalisé par Didier LE PÊCHEUR

Avec Elodie YUNG, Nicolas GOB, Raphaël LENGLET, Muc THUILLIER, Jean-Michel FÊTE, Mathieu DELARIVE, Mhamed AREZKI, Clémentine CÉLARIÉ, Patrick CATALIFO

CIPANGO - M6

- 2004

• **LA CRIM'** 52'

Episodes : Le Goût Du Crime - Non Intègre - Intime Conviction

En collaboration avec [Anne VIAU](#)

D'après une bible et des personnages de Jeffrey FROHNER et Martin BROSSOLET, avec la collaboration de [Laurent VIVIER](#)

Avec Jean-François GARREAUD, Didier CAUCHY, Dominique GUILLO, Teco CELIO, Thomas CHABROL, Stéphanie PASTERKAMP, Isabelle OTERO

- 2003

- **APPRENTIS DÉTECTIVES, EXTRÊME JEUNESSE**
- En collaboration avec [Anne VIAU](#)

AUTEUR-RÉALISATEUR DE COURT MÉTRAGE

- 2000

- **TEL PÈRE**

- 1999

- **JAMAS SERAN VENCIDOS**
Documentaire

- 1998

- **LA BELLE VIE, TU CROIS ?**

ROMANCIER

- 2009

- **DU CÔTÉ DES IMPRESSIONNISTES**
GALLIMARD JEUNESSE

- 2007

- **EN CAVALE**
POCKET JEUNESSE

AUTRES ACTIVITÉS

- 2003/2002

- Lectrice pour LES FILMS PELLÉAS

- 2003

- Lectrice pour l'APCVL (comité de sélection de courts-métrages)

- 2001

- Lectrice pour WHY NOT PRODUCTIONS

- 2000

- Lectrice pour Les Éditions VERDIER

- 1999

- Assistante réalisation, scripte sur des courts-métrages 16 mm. Stage à l'APCVL (Ateliers de Production Centre Val de Loire) : repérages, casting, lecture de scénarios.

FORMATION

- 2003

- Fémis, département scénario

- 2002

- Masterclass de scénario, Festival du Cinéma Américain de Deauville

- 1999/1998

- Licence de cinéma-audiovisuel (Université Paris VIII)

- 1998/1996

- Classe préparatoire au Lycée Guist'hau (Nantes)

- 1996

- Baccalauréat littéraire